

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Малышок» г Чадаана муниципального района  
Дзун-Хемчикского кожуун Республики Тыва

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «25» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Волшебная мастерская»  
Уровень программы: стартовая  
Условия реализации программы: бюджет  
на 2023 – 2024 учебный год**

Возраст обучающихся: дошкольная группа с 6 до 7 лет

Срок реализации программы: 1 учебный год

Количество часов в год: 36 часов

составитель программы

Хертек Сайсуу Сарыг-Тараевна, воспитатель

Чадаана  
2023

## Содержание

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ .....	3
1.1. Пояснительная записка (описание программы) .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	5
1.3. Содержание программы .....	6
Учебный план.....	6
Содержание учебного плана .....	16
1.4. Планируемые результаты .....	20
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ .....	21
2.1. Календарный учебный график .....	21
2.2. Условия реализации программы .....	22
2.3. Формы аттестации .....	23
2.4. Оценочные материалы .....	24
2.5. Методические материалы .....	24
2.6. Рабочая программа воспитания .....	25
3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	26
4. ПРИЛОЖЕНИЕ .....	29

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) «Волшебная мастерская» по направлению деятельности является технической направленности разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 июля 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

- Устав, Положение о дополнительном образовании воспитанников в МАДОУ детский сад «Малышок».

**Направленность программы:** Техническая направленность.

**Актуальность программы:** Данная программа актуальна тем, что раскрывает для обучающегося мир технического конструирования и начального технического моделирования. Программа построена так, что обучающиеся, преодолевая одно затруднение за другим, переходят от одного успеха к другому, в результате чего у них формируется опыт творческого дела, что играет важную роль в развитии личности в процессе технического творчества. Представленная программа разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное, социально- коммуникативное развитие, художественно-эстетическое

развитие).

**Адресат программы:** Воспитанники 6 - 7 лет

**Объем программы:** Образовательная деятельность по программе проводится 1 раз в неделю во второй половине дня, длительность 30 минут с 16.00 до 16.30. Общее количество учебных часов – 36. Срок реализации программы: 1 учебный год.

**Форма обучения (образовательная форма):** практикумы по конструированию.

**Уровень освоения программы:** стартовый.

**Особенности реализации образовательного процесса:**

Традиционная форма обучения.

Организационная форма обучения – групповая. Состав группы постоянный.

Режим занятий: 1 занятие в неделю – в среду. В месяц 4 занятия. Длительность занятия 30 минут. 36 занятий в год.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие интереса к техническому конструированию и начальному техническому моделированию.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- формирование основ технического мышления и навыков начального технического моделирования;

- формирование знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий;

- учить технологическим приемам работы с бумагой, научить конструировать из плоских и объемных деталей простейшие технические макеты, модели и игрушки;

- обучение правилам безопасной работы с инструментами, применяемыми в начальном техническом моделировании;

*Воспитательные:*

- воспитание у детей интереса к техническим видам творчества;

- воспитание аккуратности в работе;
- воспитывать ответственность, коммуникативные способности.

*Развивающие:*

- развитие интереса к техническому моделированию;
- развитие конструктивного, образного и логического мышления;
- развитие конструкторских навыков, творческой инициативы и самостоятельности;

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

Месяц	Тема	Цели	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
			Всего	Теория	Практика	
<b>Блок «Конструирование из бумаги и бросового материала»</b>						
сентябрь	Вводное занятие. Знакомство с видами бумаги.	Познакомить с работой кружка; познакомить с видами и свойствами бумаги	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Правила безопасности труда и личная гигиена. Инструменты. Изготовление игры «Танграм»	Познакомить с техникой безопасности. Познакомить с игрой «Танграм»; изготовить самостоятельно; формировать умение составлять детали танграма; находить решения художественных задач, отвечающих технике	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

	Знакомство с оригами. Базовые формы	Познакомить с искусством оригами; познакомить с видами оригами; знакомство с основными базовыми формами оригами; Умения следовать инструкциям, читать и зарисовывать схемы.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Мышка	Продолжить знакомство с выполнением работ оригами; научить детей изготавливать форму изделий в технике оригами; развитие мелкой моторики; Развитие внимания, аккуратности	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
октябрь	Лягушка	Научить поэтапному изготовлению лягушки; продолжить знакомство с оригами; формировать трудовые навыки и совершенствовать трудовые навыки; продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями; развивать способности	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Заяц	Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях,	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

		разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.				
	Лиса	Учить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях; закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки; воспитывать аккуратность; развивать глазомер	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Волк	Закреплять умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба; развивать память, внимание, мелкие мышцы пальцев рук	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
ноябрь	Медведь	Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами; развивать глазомер, мелкую мускулатуру рук	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Создание книжки- самodelки «Теремок»	Обучать детей бережному общению с книгой, формировать понимание того, что книга источник знаний. Формирование умения подбирать соответствующий материал для заготовок; Воспитание дружеских взаимоотношений, умение работать в паре, микрогруппе	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

	Сова	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Весёлые погремушки	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
декабрь	Рыбка	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Паучок	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Кукла	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

	Ёлочные игрушки	Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. Обучать приемам изготовления простейших поделок из бросового материала. Развивать творческие способности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
<b>Блок «Конструирование с использованием строительного пластмассового конструктора»</b>						
январь	Чудеса конструирования	Познакомить детей с многообразием материалов, используемых для конструктивно-модельной деятельности; вызвать у детей интерес к работе с конструктором; познакомить детей с правилами работы и техникой безопасности.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Машина будущего	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в объёмном и плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

<p>Парк аттракционов</p>	<p>Развивать у дошкольников интерес к моделированию, конструированию, стимулировать детское техническое творчество; инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.</p>	<p>1</p>	<p>0,3</p>	<p>0,7</p>	<p>Творческая работа и выставка</p>
<p>Космические корабли</p>	<p>Научить детей делать постройку из конструктора не похожую на предыдущие. Закреплять название деталей. Учить детей комментировать пошагово ход работы. Закрепить знания детей о форме, цвете, величине, размере. Развиваем речь, логику и мышление.</p>	<p>1</p>	<p>0,3</p>	<p>0,7</p>	<p>Творческая работа и выставка</p>

февраль	Танк	Совершенствовать умение детей узнавать конструкцию по чертежам, последовательно анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части. Закреплять умение самостоятельно создавать конструкцию по схеме без опоры на образец. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Гоночные машины	Продолжать учить самостоятельно строить модель машины по схемам и по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений, находить свои конструктивные решения. Учить создавать модель гоночной машины с использованием конструктора с подвижным креплением элементов. Продолжать учить детей анализировать свою постройку; этапы ее создания, развивать внимание при определении общих, характерных деталей машины различной конструкции; вычленять и называть главные части машины, планировать	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

		этапы постройки.				
	Самолет	Формировать умение и навыки по изготовлению поделок	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Вертолёт	Познакомить обучающихся с последовательностью изготовления простейшего вертолета; формировать умения и навыки изготовления простейшего вертолета; закреплять умения и навыки работы с конструктором, наблюдательность, внимание, зрительную память; мелкие мышцы кистей рук	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
Март	Конструирование по замыслу	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Развивать умение работать по предложенным инструкциям. Развивать мелкую	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

		<p>моторику. Формировать пространственное мышление. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>				
Город		<p>Закрепление у обучающихся знаний о строительных деталях, цвете. Обобщать представление у детей выполнять задание по образцу. Развивать внимание в процессе построек, логическое мышление, развивать координацию движений. Воспитывать самостоятельность через конструктивную деятельность у обучающихся.</p>	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
Сказочный дворец		<p>Продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности, учить творческому конструированию по условию: строить красивый дом – сказочный. Самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, находить необычные</p>	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
Многоэтажный дом		<p>Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке. Закреплять умение делать дом по воображению или с помощью схемы. Совершенствовать знания детей в выборе деталей для</p>	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

		постройки. Развивать воображение, умение описывать свою постройку. Воспитывать любовь к своей семье.				
<b>Блок «Конструирование с использованием конструктора Лего»</b>						
апрель	Ракета	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	НЛО	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Самолёт	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Танк	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка

Май	Карта	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными инструкциями. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Робот	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Инопланетянин	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
	Конструирование по замыслу	Формировать умение реализовывать замысел. Развивать умение работать с предложенными Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление.	1	0,3	0,7	Творческая работа и выставка
<b>Итого:</b>			36	10,8	25,2	

#### 1.4. *Содержание учебно-тематического плана.*

Формировать интерес к разнообразным видам конструирования и моделирования. Поощрять желание передавать их особенности в дальнейшей деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать воспитанникам самостоятельно находить решения на основе анализа.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Конструирование из строительного материала**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из строительного материала» являются:

- Учить воспитанников сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у воспитанников познавательную и исследовательскую деятельность.

### **Конструирование из бумаги**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из бумаги» являются:

- Познакомить с техникой бумажной скульптуры; показать возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов.
- Познакомить с новой техникой – плетением.
- Осваивать способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Формировать умение самостоятельно использовать освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций.
- Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания.
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у воспитанников познавательную и исследовательскую деятельность.

### **Конструирование из природного материала**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из природного материала» являются:

- Формировать умение анализировать природный материал как основу будущей поделки.

- Учить воспитанников чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры.
- Развивать у воспитанников воображение и творчество.
- Формировать у воспитанников познавательную и исследовательскую деятельность.

### 1.3.1. Календарно-тематический план

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Вводное занятие. Знакомство видами бумаги.	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
2	сентябрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Правила безопасности труда и личная гигиена. Инструменты. Изготовление игры "Танграм"	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
3	сентябрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Знакомство оригами. Базовые формы	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
4	сентябрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Мышка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
5	октябрь	4	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Лягушка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
6	октябрь	11	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Заяц	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
7	октябрь	18	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Лиса	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
8	октябрь	25	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Волк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
9	ноябрь	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Медведь	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
10	ноябрь	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Создание книжки-самоделки «Теремок»	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
11	ноябрь	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Сова	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
12	ноябрь	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Веселые погремушки	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
13	декабрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Рыбка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
14	декабрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Паучок	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

15	декабрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кукла	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
16	декабрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Ёлочные игрушки	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
17	январь	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Чудеса конструирования	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
18	январь	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Машина будущего	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
19	январь	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Парк аттракционов	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
20	январь	31	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Космические корабли	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
21	Февраль	7	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Танк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
22	Февраль	14	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Гоночные машины	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
23	Февраль	21	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Самолет	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
24	Февраль	28	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Вертолёт	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
25	Март	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Конструирование по замыслу	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
26	Март	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Город	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
27	Март	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Сказочный дворец	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
28	Март	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Многоэтажный дом	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
29	Апрель	3	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Ракета	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
30	Апрель	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	НЛО	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
31	Апрель	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Самолёт	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
32	Апрель	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Танк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
33	Май	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Карта	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
34	Май	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Робот	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
35	Май	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Инопланетянин	Кабинет для занятий	Творческая работа и

								выставка
36	Май	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Конструирование по замыслу	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

#### 1.4 Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника:

- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- у воспитанника сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- у воспитанника развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;

- воспитанник овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;

- воспитанник может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;

- воспитанник овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;

- воспитанник овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;

- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.

- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру,

к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график (общий)

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов
1 год обучения	8 сентября 2023г.	31 мая 2024г.	36	36	1 час в неделю

### Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
2	сентябрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
3	сентябрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
4	сентябрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
5	октябрь	4	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
6	октябрь	11	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
7	октябрь	18	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
8	октябрь	25	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
9	ноябрь	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
10	ноябрь	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
11	ноябрь	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
12	ноябрь	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

13	декабрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
14	декабрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
15	декабрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
16	декабрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
17	январь	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
18	январь	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
19	январь	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
20	январь	31	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
21	Февраль	7	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
22	Февраль	14	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
23	Февраль	21	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
24	Февраль	28	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
25	Март	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
26	Март	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
27	Март	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
28	Март	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
29	Апрель	3	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
30	Апрель	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
31	Апрель	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
32	Апрель	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
33	Май	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
34	Май	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
35	Май	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
36	Май	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

## 2.2 Условия реализации программы

Программа обучения рассчитана на воспитанников дошкольного возраста – 6 – 7 лет.

### Методическое обеспечение:

Помещение подготовительной группы для занятий.

### Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет воспитатель детского сада с

высшим и средним образованием без требований к стажу и квалификационной категории.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Конструктор «Престиж-игрушка» (70 дет)	4
2.	Конструктор пластмассовый «Теремок» (21 эл.)	1
3.	Конструктор пластмассовый «Мой городок» (24 эл.)	2
4.	Конструктор пластмассовый «Строительный набор» (30 эл.)	2
5.	Конструктор «Полесье» (407 дет)	1
6.	Конструктор «Юниор» (93 дет)	2
7.	Бумага	по количеству детей
8.	Картон	по количеству детей
9.	Клей	по количеству детей
10.	Ножницы	по количеству детей
11.	Карандаши, линейки	по количеству детей
12.	Салфетки, клеёнка	по количеству детей
13.	Одноразовые тарелки, стаканчики, втулки и т.д.	по количеству детей

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для воспитанников образовательной среды, которая соответствует тематическому планированию образовательного процесса и должна быть содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной, безопасной, здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной.

Программа кружка «Волшебная мастерская» разработана с учетом интеграции образовательных областей.

### **2.3. Формы аттестации**

В ходе реализации данной Программы воспитанники приобретают знания, умения и навыки на теоретических и практических занятиях. Эти знания выявляются в устных ответах.

Оценка качества реализации Программы включает в себя вводный и итоговый контроль воспитанников.

Вводный контроль: определение исходного уровня знаний и умений. Входной контроль осуществляется в начале учебного года обучения.

Итоговый контроль осуществляется по завершению обучения по Программе, и направлен на определение результатов работы.

Итоговой формой проверки результатов освоения Программы является мониторинг (диагностика).

#### 2.4. Оценочные материалы

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

##### Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников (в рамках педагогической диагностики – оценки индивидуального развития воспитанников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (приложение 1) проводится в ходе наблюдения за активностью воспитанников в режимных моментах, непосредственно – образовательной деятельности, специально организованной и игровой деятельности.

#### 2.5. Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Блок «Конструирование из бумаги и бросового материала»	Плакат, презентация, учебный комплект бумаги и бросового материала	Словесный, наглядный, практический	Групповая и индивидуальная	Творческая работа и выставка
2	Блок «Конструирование с использованием строительного пластмассового конструктора»	Плакат, презентация, учебный комплект пластмассового конструктора	Словесный, наглядный, практический	Групповая и индивидуальная	Творческая работа и выставка
3	Блок «Конструирование с использованием конструктора Лего»	Плакат, презентация, учебный комплект конструктора Лего	Словесный, наглядный, практический	Групповая и индивидуальная	Творческая работа и выставка

## Техническое оснащение Программы

- магнитола
- телевизор
- ноутбук
- сканер-принтер
- флеш-карта.

### 2.6. Рабочая Программа воспитания

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа технической направленности «Волшебная мастерская».

**Цель:** развитие интереса к техническому конструированию и начальному техническому моделированию.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- формирование основ технического мышления и навыков начального технического моделирования;
- формирование знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий;
- учить технологическим приемам работы с бумагой, научить конструировать из плоских и объемных деталей простейшие технические макеты, модели и игрушки;
- обучение правилам безопасной работы с инструментами, применяемыми в начальном техническом моделировании;

*Воспитательные:*

- воспитание у воспитанников интереса к техническим видам творчества;
- воспитание аккуратности в работе;
- воспитывать ответственность, коммуникативные способности.

*Развивающие:*

- развитие интереса к техническому моделированию;
- развитие конструктивного, образного и логического мышления;
- развитие конструкторских навыков, творческой инициативы и самостоятельности;

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Вводное занятие. Знакомство видами бумаги.	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
2	сентябрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Правила безопасности труда и личная гигиена. Инструменты. Изготовление игры "Танграм"	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

3	сентябрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Знакомство с оригами. Базовые формы	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
4	сентябрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Мышка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
5	октябрь	4	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Лягушка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
6	октябрь	11	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Заяц	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
7	октябрь	18	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Лиса	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
8	октябрь	25	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Волк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
9	ноябрь	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Медведь	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
10	ноябрь	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Создание книжки- самоделки «Теремок»	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
11	ноябрь	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Сова	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
12	ноябрь	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Веселые погремушки	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
13	декабрь	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Рыбка	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
14	декабрь	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Паучок	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
15	декабрь	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Кукла	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
16	декабрь	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Ёлочныеигрушки	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
17	январь	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Чудеса конструирования	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
18	январь	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Машина будущего	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
19	январь	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Парк аттракционов	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
20	январь	31	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Космические корабли	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
21	Февраль	7	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Танк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
22	Февраль	14	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Гоночныемашины	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
23	Февраль	21	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Самолет	Кабинет для занятий	Творческая работа и

								выставка
24	Февраль	28	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Вертолёт	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
25	Март	6	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Конструирование по замыслу	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
26	Март	13	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Город	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
27	Март	20	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Сказочный дворец	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
28	Март	27	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Многоэтажный дом	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
29	Апрель	3	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Ракета	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
30	Апрель	10	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	НЛО	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
31	Апрель	17	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Самолёт	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
32	Апрель	24	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Танк	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
33	Май	1	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Карта	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
34	Май	8	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Робот	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
35	Май	15	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Инопланетянин	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка
36	Май	22	16:00	Очная	30 мин (1 занятие)	Конструирование по замыслу	Кабинет для занятий	Творческая работа и выставка

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### *Список нормативно-правовых источников*

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях

(Постановление от 15 июля 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

6. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

8. Устав, Положение о дополнительном образовании воспитанников в МАДОУ детский сад «Малышок».

#### *Список литературы для педагога*

1. Аллаярова, И.Е. Симфония красок /И. Е. Аллаярова. - М.: ГНОМ и Д, 2006. – 64с.
2. Волкова, С.И. Методическое пособие к курсу: Математика и конструирование / С. И. Волкова. – М.: Просвещение,2004. – 142 с.
3. Давыдова, Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы / Г. Н. Давыдова. - М.: Скрипторий, 2007. – 32с.
4. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография / Г. Н. Давыдова. – М. Скрипторий, 2006. – 80с.
5. Дыбина, О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ Сфера, 2002. - 128с.
6. Квач, Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 – 7 лет / Н. В. Квач - М.: ВЛАДОС, 2001. – 160с.
7. Копцев, В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования / В. П. Копцев. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 142 с.
8. Кулакова, Л.Ю. Цветы из бумаги. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия / Л. Ю. Кулакова. – М.: АСТ – пресс книга, 2008. – 144 с.
9. Мойе, С.У. Занимательные опыты с бумагой / С. У. Мойе. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 130 с.
10. Пищикова, Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике / Н. Г. Пищикова. – М.: Скрипторий, 2008. – 48 с.
11. Уолтер, Х. Узоры из бумажных лент / Х. Уолтер. – М.: Ниола Пресс, 2006. – 112 с.
12. Шмаков, С.А. Игры, развивающие психические качества личности

школьника: Методическое пособие / С. А. Шмаков. – М.: ЦГЛ, 2003. – 112с.

13. Шмаков, С.А. Учимся, играя: Методическое пособие / С. А. Шмаков. – М.: ЦГЛ, 2003. – 128с.

### *Список литературы для воспитанников и родителей*

1. Агапова, И.А. 200 лучших игрушек из бумаги картона / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. – М.: Изд-во Лада, 2007. – 240 с.

2. Агапова, И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона / И. А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: ИКТЦ Лада, 2008. – 95 с.

3. Афонькин, С.Ю. Оригами и аппликация / С. Ю. Афонькин. – СПб.: ООО Издательский дом Кристалл, 2001. – 304с.

4. Волкова, С.И. Математика и конструирование: Учебное пособие для учащихся начальной школы / С.И. волкова. – М.: Просвещение, 2004. – 95 с.

5. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги / Г. И. Долженко. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 142 с.

6. Иванова, Л.В. Цветы оригами для любимой мамы / Л. В. Иванова. - М.: АСТ, 2008. – 78 с.

7. Корнева, Г.М. Поделки из бумаги / Г. М. Корнева. - СПб.: ООО Издательский дом Кристалл, 2001. – 192с.

8. Коротева, Е.И. Я учусь рисовать / Е. И. Коротева. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. – 32с.

9. Лазарева, Н.М. Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги / Н. М. Лазарева. – СПб.: Паритет, 2007. – 127 с.

10. Намаконов, И. М. Креативность: 31 способ заставить мозг работать. Серия: 4К – навыки будущего / И. М. Намаконов. – М: Альпина Паблшер, 2021. – 160 с.

11. Непряхин, Н. Ю. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. Серия: 4К – навыки будущего / Н. Ю. Непряхин, Т. Пащенко. – М.: Альпина Паблшер, 2021. – 120 с.

12. Форлин, М. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера /М. Форлин. – М.: Арт – Родник, 2007. – 30 с.

13. Шиманская, В. Командная работа: запуск проекта любой сложности. Серия: 4К – навыки будущего / В. Шимановская, Н. Карпов. – М.: Альпина Паблшер, 2021. – 90 с.

14. Шиманская, В. Коммуникация: найди общий язык с кем угодно. Серия: 4К – навыки будущего / В. Шиманская. – М.: Альпина Паблшер, 2022. – 110 с.

15. Интернет сайты: <http://www.maam.ru/> <https://dohcolonoc.ru>  
<http://doshkolnik.ru>

МОНИТОРИНГ развития	Конструирование											
Группа подготовительная	2023-2024 учебный год											
Показатели												
Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения												
Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям												
Создает разные конструкции из бумаги												
Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы												
Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)												
<b>Не сформирован (Н)</b>												
<b>Находится в стадии формирования (Ф)</b>												
<b>Сформирован (С)</b>												

Приложение 2.

**Диагностическое задание: «Строим мост для машин»**

Задача: выявить умение воспитанника конструировать объекты с учетом их функционального назначения.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: 2 машинки.

Инструкция к проведению:

Воспитаннику предлагается построить мост, по которому могли бы проехать машины в двух направлениях.

Интерпретация:

**Сформирован (С)** – воспитанник самостоятельно справляется с заданием.

**Находится в стадии формирования (Ф)** – воспитанник справляется с заданием при помощи взрослого.

**Не сформирован (Н)** – воспитанник не справляется с заданием.

**Диагностическое задание: «Строим мост по заданным условиям»**

Задача: выявить умение воспитанника создавать конструкцию объекта по условиям.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: фигурки людей, 2 машинки, корабль с мачтой, полоска бумаги голубого цвета – река.

Инструкция к проведению:

Воспитаннику предлагается построить мост через реку для пешеходов и транспорта, по которому могли бы проходить две машины, а под ним - проплывать корабль с мачтой.

Интерпретация:

**Сформирован (С)** – воспитанник самостоятельно справляется с заданием.

**Находится в стадии формирования (Ф)** – воспитанник справляется с заданием при помощи взрослого.

**Не сформирован (Н)** – воспитанник не справляется с заданием.

**Диагностическое задание: «Построй по схеме»**

Задача: выявить умение воспитанника строить по схеме.

Материал: набор строительного конструктора, графическая модель одноэтажного домика.

Инструкция к проведению:

Воспитаннику предлагается рассмотреть расчлененную графическую модель одноэтажного домика, назвать изображенный на схеме предмет, указать его функцию. Затем воспитаннику предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройку по графической модели.

Интерпретация:

**Сформирован (С)** – воспитанник самостоятельно справляется с заданием.

**Находится в стадии формирования (Ф)** – воспитанник справляется с заданием при помощи взрослого.

**Не сформирован (Н)** – воспитанник не справляется с заданием.

**Диагностическое задание: «Соотнеси схему с постройкой»**

Задача: выявление способности воспитанника соотносить заданную схему с конкретной постройкой.

Материал: три схемы грузовых машин и постройка конкретной машины (из строительного материала), соответствующая одной из схем.

Инструкция к проведению:

Воспитаннику предлагается рассмотреть постройку машины и предложенные схемы и выбрать одну схему, соответствующую постройке.

Интерпретация:

**Сформирован (С)** – воспитанник самостоятельно справляется с заданием.

**Находится в стадии формирования (Ф)** – воспитанник справляется с заданием при помощи взрослого.

**Не сформирован (Н)** – воспитанник не справляется с заданием.

**Диагностическое задание: «Подбери строительные детали для постройки»**

Задача: выявить способности воспитанника использовать схему (на которой представлены части будущей постройки) при подборе строительных деталей для заданной постройки.

Материал: картинка с изображением грузовой машины, набор строительного конструктора.

Инструкция к проведению:

Воспитаннику предлагается рассмотреть грузовую машину и отобрать нужные строительные детали для ее постройки.

Интерпретация:

**Сформирован (С)** – воспитанник самостоятельно справляется с заданием.

**Находится в стадии формирования (Ф)** – воспитанник справляется с заданием при помощи взрослого.

**Не сформирован (Н)** – воспитанник не справляется с заданием.